

## Сценарий совместной творческой продуктивной деятельности

### «В сентябре всякое семя из колоса плывет»

(для детей старшей группы)

#### Интегрируемые образовательные

**области:** «Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Труд», «Чтение художественной литературы».

#### Виды

**деятельности:** игровая, коммуникативная, познавательная, продуктивная, трудовая, чтение.

**Назначение:** игровая кукла для ребенка; оберег; подарок своими руками; украшение любимого уголка в комнате.

**Цель.** Извлечение красоты из обычных, казалось бы бросовых обрезков, лоскутков кромок материи.

#### Задачи.

1. Научить мастерить тряпичную куклу бесшовным способом, проявляя фантазию и творчество.

2. Вызвать интерес к народному творчеству. Восстановит и сохранить для новых поколений такое явление, как народная традиционная кукла.

3. Закрепление у детей трудовых навыков: складывание, сворачивание, скручивание, обматывание, завязывание.

4. Заинтересовать родителей в возрождении и сохранении народных традиций семейного рукоделия.

#### Материалы и оборудование:

- картинка с его изображением веточки льна,
- книга К. Ушинского «Как рубашка в поле выросла»,
- 2 квадрата белой ткани (20x20) для туловища и блузки;
- один квадрат (20x20) и две полоски цветной ткани для сарафана;
- прямоугольный лоскутик для передника и треугольный для косынки;
- белые нитки;
- вата для объема;
- тесьма для пояса.

## Программное содержание:

Упражнять в изготовлении фигурок из ткани (складывать валиками, перетягивать нитками).

Развивать мелкую моторику рук посредством рукоделия.

Способствовать формированию действий пооперационного контроля.

**Предварительная работа:** чтение книги К.Ушинского «Как рубашка в поле

выросла».

отрезы ткани, ножницы, нитки.

## Описание мероприятия

### *Рассказ педагога*

По народному календарю 3 сентября — день бабы Василисы Леньяницы. Женщины в этот день приступали к уборке льна. (*Показывает детям картинку с изображением веточки льна*) Лен известен людям с незапамятных времен. Это замечательное растение — он многие века кормил и одевал человека. Из семян этого растения выжимали целебное масло и пекли хлеб, добавляя семена в муку, из волокнистых стеблей пряли нити, из которых затем ткали холсты.

Рубаха из льна — основа традиционного русского костюма. Когда-то рубахи на Руси носили все: и бедные, и богатые, и даже сам царь-батюшка. Об этом мы узнаем из сказок. Так, например, в сказке «Царевна-лягушка» невестки прежде, чем получить приглашение во дворец, должны были показать свое мастерство: испечь хлеб и сшить рубаху да такую, чтобы и «царю поднести не стыдно было...».

*Педагог предлагает детям рассмотреть иллюстрации к книге К. Ушинского «Как рубашка в поле выросла».*

**Загадки.** Мал малышок  
Сквозь землю прошел,

Синюю шапочку нашел.

(Лен)

## ***Знакомство с куклой-закруткой***

Пе да го г. Наши предки-славяне делали игрушки из ткани, дерева, кости, ниток, лыка, соломы, травы...(*Показывает детям необычную куклу.*) Эта крестьянская кукла предназначалась для детских игр.

*«Кто в куклы не играет, тот счастья не знает» /поговорка/*

О народной кукле сейчас Вам расскажу,

А если Вам понравится,- как сделать покажу.

Рукотворные куклы на протяжении веков сопровождали быт русских крестьян. Они бережно хранились в сундуках и передавались из поколения в поколение. Малым деткам кукол шили мамы, старшие сестры, бабушки, «...при всей невероятной занятости они находили для этого время. Ребенка специально обучали традиционным приемам изготовления куклы, и лет с пяти простейшую тряпичную куклу могла сделать любая девочка». А начинали девочек учить изготавливать куклы уже с трехлетнего возраста.

Главная особенность куклы, заключается в том, что сделана она без иголки и безлика. Для ребенка кукла будет игрушкой-подружкой. Сделанная с любовью своими руками куколка, будет предметом гордости ее мастерицы.

*Кукла просто загляденье,  
Детям всем на удивленье,  
Коль хотите научиться  
Эту куклу мастерить  
Вам придется не лениться  
И старанье приложить!*

Работа нам предстоит сложная, поэтому мы немного отвлечёмся и поиграем на шумовых инструментах.

## **ОРКЕСТР**

### ***4. Изготовление кукол.***

*Педагог показывает куколку, заранее сделанную.*

Но моя куколка грустит: не с кем хором водить.  
Сделайте подружек ей, кукле будет веселей.

*Педагог показывает порядок изготовления куклы с одновременным объяснением.*

*Дети начинают самостоятельно изготавливать кукол, педагог внимательно следит за их действиями, при необходимости оказывает помощь.*

**Педагог:** Молодцы! А теперь можно и отдохнуть!

**ИГРА «ЛАВОЧКА»**

(2 лавочки, все сидят вместе) 3-4р.

**Педагог:** Молодцы! Пришло время поплясать!

Приглашайте своих мам на пляску!

**«СВЕТИТ МЕСЯЦ»(см.)**

**«КАРТОШКА» (под.)**

**Педагог:** Славно поработали и отдохнули!

Берите своих куколок и пойдёмте в группу.



